Любовь. Разум. Месть. 1.4. (2)

Койгеров **-, Чинар, Эко, посетитель, официант, пухлый**

**Смекалов –Эмрэ, Озан, НДП, Эрэн, Ферад, полицейский**

Фёдоров **– Ялчин, Сифи, Ариф**, **Муса, мужчина, в тату, кто-то, толстый, водитель**

**Ручимская – Эсра, Адиль, Элиф, Нариман, коллега 1,**

Бржезовская **– Зюмрют, Чагла**, **женщина, девушка 1, автоответчик**

Геллер **– Зейно , Пынар** , **Менекшэ** , **Ферайя, Рейхан, в красном, девушка 2 (Гайе),**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 12:53 | **ЧАГЛА** | По-моему, благодаря Эср’е. Они красивая пара, очень подходят друг другу. |
| 00:00 | **ОЗАН** | Думаешь? Да, ты права. |
| 00:00 | **ЧАГЛА** | Посмотри, наш Чин’ар влюбится, что скажешь? |
| 00:00 | **ОЗАН** | Не знаю. |
| 00:00 | **ТОЛСТЫЙ** | Смотрите что я принёс, друзья. |
| 00:00 | **ФЕРАЙЯ** | Спасибо! |
| 00:00 | **ДЕВУШКА 2** | Благодарю. |
| 00:00 | **ТОЛСТЫЙ** | Нужно принять, что мы не купим такой дом, даже если будем всю жизнь работать. |
| 00:00 | **ДЕВУШКА 2** | Именно. |
| 00:00 | **ТОЛСТЫЙ** | Посмотри на этот дом. (з/к) Да, Чин’ар? |
| 00:00 | **ЧИНАР** | Да, я тоже так думаю. |
| 00:00 | **МУСА** | Конечно-конечно. |
| 00:00 | **ДЕВУШКА 2** | И есть ещё женщины, которые отнекиваются от всего этого. (з/к) Например, бывшая жена господина Карфал’ы. (с/х) Ты бросаешь и уходишь от такого красивого, богатого, хорошего человека. Ай-ай. Если сейчас она этоувидит, по-моему, будет очень жалеть. |
| 00:00 | **ЧИНАР** | Гай’е. |
| 00:00 | **ДЕВУШКА 2** | Да что такого? Чего вы на меня так смотрите? Разве бывшая господина Карфал’ы не бросила его? |
| 00:00 | **ФЕРАЙЯ** | Гай’е! |
| 00:00 | **ДЕВУШКА 2** | *\*тихо сокрушается\** |
| 00:00 | **ОЗАН** | Здравствуйте, друзья. |
| 00:00 | **ДЕВУШКА 2** | господин Карфал’ы, я прошу прощения. Я не хотела так говорить. (з/к) То есть я так сказала, (с/х) потому что думаю, что ваша бывшая жена (з/к) недооценивает вас. (с/х) А иначе зачем мне так говорить? |
| 00:00 | **ОЗАН** | *\*цок\** Неважно, но я не хочу говорить о своей прошлой жене. / Она не стоит того. |
| 00:00 | **ДЕВУШКА 2** | Вы правы. |
| 00:00 | **ЧАГЛА** | Сменим тему, друзья. Что скажете? / Оз’ан. |
| 00:00 | **ОЗАН** | Пожалуйста. |
| 00:00 | **ЭСРА** | По-моему, каждую историю нужно слушать с двух сторон. / Я человек, который знает вашу бывшую. Пардон, я недавно говорила с женщиной, (з/к) который лично знает вашу бывшую жену. (с/х) Она мой друг. / Она сказала, (з/к) что ваша бывшая жена не такая уж и плохая. (с/х) Она очень даже многим пожертвовала ради вас. |
| 00:00 | **ОЗАН** | Да ну? |
| 00:00 | **ЭСРА** | *\*пьет\* М. /* Ну да. (з/к) Когда мы говорили, она мне сказала, (с/х) что ваша (з/к) бывшая жена очень много работала для вас, чтобы вы (с/х) открыли своё дело. / Но вы настолько присвоили себе это дело, что даже не заметили её жертвы. |
| 00:00 | **ФЕРАЙЯ** | Эср’а, дорогая, (з/к) что ты говоришь? Сейчас не подходящее время. |
| 00:00 | **ЧАГЛА** | (з/к) Может не будем слушать (с/х) сплетни, Эср’а? Что скажешь? Вдруг твоя подруга врёт? |
| 00:00 | **ЭСРА** | (з/к) Моя подруга (с/х) не тот человек, который врёт. / Но может спросить у господина Карфал’ы? / скажите, моя подруга верно говорит? |
| 00:00 | **ОЗАН** | Нет. Я не знаю, с кем вы говорили, но передайте: Что у него прав говорить такое. |
| 00:00 | **ЧИНАР** | Слушайте, какой торт был вкусный, да? |
| 00:00 | **ФЕРАЙЯ** | (з/к) Очень! |
| 00:00 | **ТОЛСТЫЙ** | Торт был чудесный! (з/к) А какой шоколад внутри! |
| 00:00 | **ФЕРАЙЯ** | (з/к) А бассейн какой большой! |
| 00:00 | **ТОЛСТЫЙ** | (з/к) Очень! |
| 00:00 | ГУР-ГУР | *\*разговоры на вечеринке\** |
| 00:00 | **ЧИНАР** | Эср’а, Эср’а! / куда ты? |
| 00:00 | **ЭСРА** | Мне стало скучно, я домой. |
| 00:00 | **ЧИНАР** | Хорошо, давай я тебя подвезу. |
| 00:00 | **ЭСРА** | Нет, Чин’ар, не нужно спасибо. / Я сяду в такси и уеду. |
| 00:00 | **ЧИНАР** | Нет, Эср’а, ты не можешь так уйти. |
| 00:00 | **ЭСРА** | Я уже сказала, что не хочу, оставь меня в покое! Я до сегодняшнего дня всё делала сама, справлялась. Я всё могу сделать, можно я сама? |
| 00:00 | **ЧИНАР** | Послушай, я не знаю, на что ты разозлилась, но позволь хотя бы до такси проводить? |
| 00:00 | **ЭСРА** | Нет, я подышу воздухом. Спасибо. / А ты иди и веселись. / мне нужно побуть одной. Хорошо? |
| 00:00 | **ЧИНАР** | Хорошо. |
| 00:00 | **ЧАГЛА** | Оз’ан, всё. Это невоспитанность Гай’е. |
| 00:00 | **ОЗАН** | Не важно, я всё равно уходил. |
| 00:00 | **ЧАГЛА** | Ладно.. хорошо, что пришёл. Был чудесный вечер. |
| 00:00 | **ОЗАН** | Тебе спасибо, я прекрасно провёл время. С днём рождения. |
| 00:00 | **ЧАГЛА** | Хорошо, что ты есть. |
| 00:00 | **ОЗАН** | Доброго вечера. / Друзья, хорошего вечера. |
| 00:00 | **ТОЛСТЫЙ** | Хорошего вечера, господин Карфал’ы. |
| 00:00 | **ФЕРАЙЯ** | Хорошего вечера, господин Карфал’ы. |
| 00:00 | **ЭСРА** | Неужели тут ни одного такси нет?! / Столько домов, вилл, не понимаю. / У меня и так ноги болят. И спать хочется. *\*зевает\** Даже не буду смотреть, это точно не такси. |
| 00:00 | **ОЗАН** | Эср’а, / садись, я подвезу. |
| 00:00 | **ЭСРА** | Не хочу. |
| 00:00 | **ОЗАН** | Эср'а, я сказал садись. (з/к) Давай. |
| 00:00 | **ЭСРА** | Я не буду садиться. В конце концов, я не стою этого, не буду вас нервировать. |
| 00:00 | **ОЗАН** | Эср’а, в такое время здесь такси не ездят. До дома тебе придётся два часа идти пешком. Я и так на пределе, клянусь, я оставлю тебя здесь, клянусь. |
| 00:00 | **ЭСРА** | Это я на пределе. Сейчас я очень злая. И у меня ноги болят. |
| 00:00 | **ОЗАН** | Ты идёшь или нет? |
| 00:00 | **ЭСРА** | Можешь хотя бы тут отодвинуться, Оз’ан? И так в шкафу над душой стоял. |
| 00:00 | **ОЗАН** | Давай я выйду, если хочешь. |
| 00:00 | **ЭСРА** | Ай нет, лучше отвернусь от тебя. Не хочу лица твоего видеть. |
| 00:00 | **ОЗАН** | Будет хорошо, потому что мне надо довезти тебя в целости. Я не хочу даже голоса твоего слышать. / Я сказал тебе: не пей… Я сказал, но нет. (з/к) Я ведь знаю-знаю.. (с/х) Что это за слова были? Что у неё там есть знакомая, что знает мою бывшую жену. Что там? Я поступил с ней несправедливо. *\*ухмылка\** надо было всё открыто (з/к) рассказать. Раз уж начала. / (с/х) *\*выдох\* /* Ты будешь молчать, конечно, молчи. Надо было свой перфоманс на вечеринке показывать. Но нет. А теперь молчи. *\*вдох-выдох\* /* Эср’а, эй, Эср’а. |
| 00:00 | **ЭСРА** | *\*сонно мычит\** |
| 00:00 | **ОЗАН** | Давай вставай. / я же говорил не пей. *\*выдох\** Эср’а, как я тебя отвезу домой. Разве твоя мама не скажет: что ты сделал с моей дочерью? Жители района увидят, тысяча сплетней. Тем более если моя мама увидит. (з/к) Эср’а, Эср’а. / *\*выдох\** |
| 00:00 | **ВОДИТЕЛЬ** | (з/к) Куда едем, начальник? |
| 00:00 | **ОЗАН** | Едем домой. |
| 00:00 | **ЭСРА** | *\*сонно мычит\** Да помолчи ты уже. |
| 00:00 | **ЯЛЧИН** | Менекш’э, где эта девушка? |
| 00:00 | **МЕНЕКШЭ** | Не смей, Ялч’ин, не смей! Она в кое-то веке вышла развлечься, они молодые, пусть веселятся. *\*жуёт\** |
| 00:00 | **ЯЛЧИН** | Хорошо, я молчу-молчу. |
| 00:00 | **МЕНЕКШЭ** | *\*периодически жуёт\** Но, Ялч’ин, она не собиралась идти на приглашение, чтобы не тратить деньги. Еле убедила её. Очень заботливый ребёнок. |
| 00:00 | **ЯЛЧИН** | Конечно, вся в меня. |
| 00:00 | **МЕНЕКШЭ** | *\*усмешка\** Вся в тебя! Ты ушёл, чтобы новый шкаф посмотреть, а в итоге, всю кредитную карту истратил. Знаешь где твоя копия? В доме напротив: сын-предатель. *\*жуёт\** |
| 00:00 | **ЯЛЧИН** | Да.. Менекш’э, дорогая моя душа, раз тема зашла, я вот думаю: мне кажется этот ребёнок усвоил урок. |
| 00:00 | **МЕНЕКШЭ** | Хватит, Ялч’ин, хватит! Клянусь, не прощу. Хватит быть посредником. Наши отношения испортятся, не испытывай удачу. |
| 00:00 | **ЯЛЧИН** | Конечно, дорогая. (з/к) И так очень даже не плохо получилось. / У нас очень хороший ребёнок: Эср’а. |
| 00:00 | **МЕНЕКШЭ** | *\*с яблоком во рту\** Эср’а! |
| 00:00 | **ЯЛЧИН** | Да. |
| 00:00 | **МЕНЕКШЭ** | *\*с яблоком во рту\** Эср’а! |
| 00:00 | **ЯЛЧИН** | Конечно. |
| 00:00 | **МЕНЕКШЭ** | Конечно, Эср’а! Эср’а. *\*с яблоком во рту\** Моя доченька такая умная, такая гордая, крепко стоит на ногах. Умница-дочка, Слава Аллаху! |
| 00:00 | **ОЗАН** | Осторожнее. |
| 00:00 | **ЭСРА** | *\*сонно\** Ты плохой, очень плохой. |
| 00:00 | **ОЗАН** | Такой плохой, что тащу тебя в таком виде. |
| 00:00 | **ЭСРА** | Я ведь не имею права что-то говорить, да? Да кто я такая? |
| 00:00 | **ОЗАН** | Ты только не сказала, кем ты являешься на вечеринке. |
| 00:00 | **ЭСРА** | Ой, я не могу идти, неси. |
| 00:00 | **ОЗАН** | *\*выдох\** / так. |
| 00:00 | **ЭСРА** | *\*сонно\* М. / \*выдох носом\* /* Ты даже не знаешь, через что я прошла. Ты ведь не знаешь, как я расстроилась. |
| 00:00 | **ОЗАН** | Ага. Именно так. Ты даже когда спишь - разговариваешь. |
| 00:00 | **ЭСРА** | (з/к) Оз’ан, / (с/х) не уходи. |
| 00:00 | **ОЗАН** | Хорошо. / я здесь. Спи. |
| 00:00 | **ЧИНАР** | (з/к) Доброе утро, Чагл’а! |
| 00:00 | **ЧАГЛА** | Доброе утро! |
| 00:00 | **ЧИНАР** | В хорошем настроении, улыбаешься. |
| 00:00 | **ЧАГЛА** | Чин’ар, я смотрю фотографии. (з/к) *\*вдох\** Как же хорошо мы повеселились! |
| 00:00 | **ЧИНАР** | (з/к) Да. Очень повеселились. Замечательно, (с/х) танцы были, колье надето. |
| 00:00 | **ЧАГЛА** | *\*вдох\** Разве не изящно? |
| 00:00 | **ЧИНАР** | Колье очень красивое. Но тебе оно кажется слишком прекрасным, потому что влюблена. |
| 00:00 | **ЧАГЛА** | *\*смешок\** Нет, правда, очень изящное колье. |
| 00:00 | **ЧИНАР** | Есть какие-то изменения? Развитие? |
| 00:00 | **ЧАГЛА** | Ну такого развития нет, мы просто танцевали. |
| 00:00 | **ЧИНАР** | *\*смешок\** Не знаю, но этот мужчина - зять из мечтаний любого брата. Я с закрытыми глазами доверю тебя ему. Но дай ему время. |
| 00:00 | **ЧАГЛА** | Конечно! Это так, но / а как у тебя всё? Вчера вечером вы с Эср’ой, кажется, хорошо веселились. |
| 00:00 | **ЧИНАР** | Ну, мы хорошо ладим. |
| 00:00 | **ЧАГЛА** | Да мы уже видим много изменений. |
| 00:00 | **ЧИНАР** | *\*ухмылка\** |
| 00:00 | **ЧАГЛА** | Утром ты идёшь на работу. С работы ты идёшь домой. Мы оставляем в архиве истории плейбоя Чин’ара. |
| 00:00 | **ЧИНАР** | Ну.. человек когда работает - устаёт. |
| 00:00 | **ЧАГЛА** | Ну конечно, дорогой. |
| 00:00 | **ЧИНАР** | Чагл’а, я спрошу кое-что: Эср’а не была вчера странной? Накинулась на Оз’ана. |
| 00:00 | **ЧАГЛА** | Ну да, я тоже заметила это. Никто раньше не разговаривал так с Оз’аном. Он впервые ответил на эту тему. Раньше ничего не говорил. |
| 00:00 | **ЧИНАР** | Не выдержал, наверное, после стольких обвинений. Со дня их знакомства, они никак не поладят. Я не понимаю. Эср’а вчера после ссоры ушла. И меня отчитала. |
| 00:00 | **ЧАГЛА** | Аллах-Аллах. / Чин’ар, я думаю так: по-твоему Эср’а может быть права в том, что сказала? |
| 00:00 | **ЧИНАР** | Не знаю, мы историю даже со стороны Оз’ана не слышали. |
| 00:00 | **ЧАГЛА** | Ну да, и то верно. / Ну ладно, я сейчас очень счастлива, иду на работу! Целую тебя *\*чмок\** крепко. |
| 00:00 | **ЧИНАР** | Я тоже скоро выйду. |
| 00:00 | **ЧАГЛА** | (з/к) Хорошо! |
| 00:00 | **АВТООТВЕТЧИК** | Абонент не отвечает или временно недоступен. |
| 00:00 | **ЭСРА** | *\*зевает\*, \*шепчет\* / \*выдох\* /* Дом Оз’ана? / Ах! *\*болит голова\** А-а-А, *\*зевает\* //* Доброе утро. |
| 00:00 | **ОЗАН** | Доброе утро. / Держи, ешь. / Вот обезболивающее - выпей. Ты только так приходишь в себя. |
| 00:00 | **ЭСРА** | Извини, / получилось.. так / стыдно получилось. Я и место твоё заняла. Заняла, да? |
| 00:00 | **ОЗАН** | *\*выдох\** Эср'а, я с тобой даже в могилу не лягу. (з/к) Не переживай. |
| 00:00 | **ЭСРА** | Вот и хорошо. Хотя бы в чем-то мы сходимся. / когда я уснула? Я ничего не помню. |
| 00:00 | **ОЗАН** | Я очень хорошо помню. После этого я вынужден был с машины тебя сюда нести. Благодаря тебе в моей памяти появилась травма. |
| 00:00 | **ЭСРА** | Не приносил, не привозил бы меня. (з/к) Я что ли просила? / (с/х) То есть, я же так не говорила? Наверное, такое не могла сказать. *\*жуёт\** |
| 00:00 | **ОЗАН** | *\*ухмылка\** Вместо благодарностей, берёт и отчитывает меня! (з/к) Извини, Эср’а, (с/х) что не оставил тебя на дороге. |
| 00:00 | **ЭСРА** | Оз’ан, ты забыл адрес моего дома? (з/к) Ты знаешь адрес, (с/х) отвёз бы туда. Почему же сюда привез? |
| 00:00 | **ОЗАН** | Что мне надо было сделать, а? ПОка ты спала в моей машине? Тётя Менекш’э, извини, я принёс твою дочь, пожалуйста. (з/к) Да-да, она выпила, уснула. Справься как-нибудь. |
| 00:00 | **ЭСРА** | *\*мычит\** Я понял, хорошо. (з/к) Тут ты прав. (с/х) Мама бы разозлилась, хорошо. / Мама? (з/к) Мама очень разозлится. Мама узнает, (с/х) что я не ночевала. |
| 00:00 | **МЕНЕКШЭ** | Эср’а, конечно пришла поздно и не можешь проснуться. Давай просыпайся, а то опоздаешь на работу. Эср’а! / о-о/ где эта девочка? Она что ночью не пришла домой? / Ай, начинаю паниковать. *\*выдох\** |
| 00:00 | **АВТООТВЕТЧИК** | Абонент не отвечает или временно недоступен. |
| 00:00 | **МЕНЕКШЭ** | Как это? / Зэйн’о, Зэйн’о *\*дышит\** |
| 00:00 | **ЗЭЙНО** | Моя Менекш’э, мой цветок! Что такое? Я приснилась тебе? |
| 00:00 | **МЕНЕКШЭ** | АЙ, девочка, помолчи хоть две минуты, Эср’а ночью к тебе пришла ночевать? |
| 00:00 | **ЗЭЙНО** | Пришла или не пришла? |
| 00:00 | **МЕНЕКШЭ** | Дочка, ответь честно. Смотри, я очень волнуюсь, она ночью не пришла домой. (з/к) *\*телефон\** И теперь у меня в голове рой мыслей. Где она? И телефон выключен. |
| 00:00 | **ЗЭЙНО** | У неё выключен телефон? У неё села зарядка! Да, села зарядка. Он после вечеринки пришла к нам. (з/к) *\*телефон\** Мы болтали, сплетничали. И она уснула. |
| 00:00 | **МЕНЕКШЭ** | Хорошо, хорошо, дочка. Хотя бы сообщение она могла написать? Дай мне послушать её голос. |
| 00:00 | **ЗЭЙНО** | Не могу, |
| 00:00 | **МЕНЕКШЭ** | Что значит не могу? Ты странная. Дай мне услышать (з/к) *\*телефон\** хотя бы голос ребёнка. |
| 00:00 | **ЗЭЙНО** | Э-эср’а в душе! С у тра купается. Уже час как не выходит. Когда выйдет, я ей скажу, чтобы тебе позвонила. |
| 00:00 | **МЕНЕКШЭ** | Хорошо, сообщи, (з/к) *\*телефон\** не забудь, пожалуйста. |
| 00:00 | **ЗЭЙНО** | Хорошо - хорошо. / О, Эср’а! Где ты, девочка? *\*выдох ртом\** Она же не может ночевать на улице? Где эта девочка? |
| 00:00 | **АВТООТВЕТЧИК** | Абонент не отвечает или временно недоступен. |
| 00:00 | **ЗЭЙНО** | Ну конечно, абонент не абонент. *\*выдох ртом\** Так, хорошо. Зэйн’о, спокойно. Кто мог видеть эту девочку последним? / Оз’ан! |
| 00:00 | **ЭСРА** | *\*нервничает\** Давай, включайся, что такое! Мама очень волнуется. / Дурацкий телефон. |
| 00:00 | **ОЗАН** | Слушаю. / Здесь, здесь. Минуту. / (з/к) На. |
| 00:00 | **ЭСРА** | Что? |
| 00:00 | **ОЗАН** | (з/к) Зэйно звонит. |
| 00:00 | **ЭСРА** | Зэйно звонит? / Алло? Зэйно? |
| 00:00 | **ЗЭЙНО** | Девочка, ты ночью была у Оз’ана? (з/к) *\*телефон\** Ты у него ночевала? |
| 00:00 | **ЭСРА** | Я потом тебе расскажу. |
| 00:00 | **ЗЭЙНО** | (з/к) *\*телефон\** Хорошо, слушай, (с/х) твоя мама мне позвонила, она очень волнуется, я сказала, что ты осталась у нас, а телефон разрядился. Сказала, что в душе, (з/к) *\*телефон\** что ты потом позвонишь. |
| 00:00 | **ЭСРА** | Хорошо-хорошо, я и так позвоню. |
| 00:00 | **ОЗАН** | Что случилось? |
| 00:00 | **ЭСРА** | (з/к) Мама звонила Зэйн’о и она сказала, что я у них осталась. (с/х) Поэтому я звоню маме и говорю, что осталась у Зэйн’о. / Включайся. |
| 00:00 | **ОЗАН** | Серьёзно, вас нужно бояться. |
| 00:00 | **ЭСРА** | Я звоню маме, помолчи. |
| 00:00 | **ОЗАН** | Почему мы молчим, мы что, подростки? |
| 00:00 | **ЭСРА** | Замолчи, говорю. |
| 00:00 | **ОЗАН** | Скажешь, что мы у Мерв’е. |
| 00:00 | **ЭСРА** | Молчи-молчи! / Алло, мама? |
| 00:00 | **МЕНЕКШЭ** | (з/к) *\*телефон\** Эср’а, (с/х) где ты дочка, почему ты не сообщила где ты? |
| 00:00 | **ЭСРА** | Но мама, как я могла? |
| 00:00 | **МЕНЕКШЭ** | Дочка, ты в порядке? |
| 00:00 | **ЭСРА** | В порядке, мамочка, ты как? |
| 00:00 | **МЕНЕКШЭ** | (з/к) *\*телефон\** Боже, Эср’а, (с/х) почему ты не пришла ночью домой? |
| 00:00 | **ЭСРА** | Алло? Мама? / Мама, я не слышу тебя. / Ты меня слышишь? |
| 00:00 | **МЕНЕКШЭ** | (з/к) *\*телефон\** Алло |
| 00:00 | **ЭСРА** | Мама, ты меня слышишь? |
| 00:00 | **МЕНЕКШЭ** | (з/к) *\*телефон\** Алло, Эср’а! |
| 00:00 | **ЭСРА** | Мама, я выключаю, вечером поговорим, очень плохая связь. / *\*выдох\* /* И что ты смотришь? Я не могу врать маме. Чувствую себя очень плохо, язык не поворачивается. |
| 00:00 | **ОЗАН** | Насколько твоя мама удачлива, да? А мне-то как ты только не врала. |
| 00:00 | **ЭСРА** | И как я тебе врала? |
| 00:00 | **ОЗАН** | *\*ухмылка\** С какого вранья мне начать , Эср’а? А? Например, это красное платье, которое по твоим рассказам ты надела просто так. (з/к) Враньё. Прямое. |
| 00:00 | **ЭСРА** | А ты говоришь, что не ревнуешь. Тоже враньё! |
| 00:00 | **ОЗАН** | А ты принимаешь, чт онадела платье специально. |
| 00:00 | **ЭСРА** | А ты признаёшь, что ревнуешь меня? |
| 00:00 | **ОЗАН** | Нет, я такого не говорил. |
| 00:00 | **ЭСРА** | Не стоит, я и так все понимаю. |
| 00:00 | **ОЗАН** | Это так? |
| 00:00 | **ЭСРА** | Так. |
| 00:00 | **МУСА** | Где ты? Опоздал! / *\*волнуясь\** Невестка, Эср’а. Госпожа, у меня мозг взорвался. Я пойду, извините. |
| 00:00 | **ОЗАН** | Стой, Мус’а. |
| 00:00 | **МУСА** | (з/к) Увидимся, брат. |
| 00:00 | **ЭСРА** | *\*нервничает\** Ох, это провал! Нет, тебе-то нормально. А мне какого? Всему конец, (з/к) что мы будем делать? |
| 00:00 | **ОЗАН** | Спокойно, Эср’а. |
| 00:00 | **ЭСРА** | Как тут быть спокойной?! Поймай Мус’у и заклей ему рот. Он же пойдёт и всё всем расскажет. |
| 00:00 | **ОЗАН** | Эср’а, Мус’а всё знает. |
| 00:00 | **ЭСРА** | Как это знает? |
| 00:00 | **ОЗАН** | Я ему рассказал. |
| 00:00 | **ЭСРА** | Ты пор нас всем рассказываешь? Про меня? |
| 00:00 | **ОЗАН** | Мус’а мой близкий друг, он знает обо всём. |
| 00:00 | **ЭСРА** | *\*ухмылка\** Ты близким друзьям обо мне рассказываешь? / Ну как ты меня ревнуешь, как ты меня до сих пор не забыл. |
| 00:00 | **ОЗАН** | Хватит, Эср’а, перестань нести чушь. Постоянно везде влезаешь, (з/к) видеть тебя не хочу. Я не хочу тебя в своей жизни, (с/х) в своём доме. Не хочу. Я купил тебе новые вещи, надень их и выйди, чтобы никто тебя не видел. |
| 00:00 | **ЭСРА** | Большое спасибо, ты очень внимателен. |
| 00:00 | **ОЗАН** | Я о себе, а не о тебе думаю. Никто не должен думать, что ты оставалась здесь. |
| 00:00 | **ЭСРА** | Сколько бы ты не отрицал, не отнекивался, ты добрый и внимательный человек. (з/к) Тебе не скрыть это, хватит уже. |
| 00:00 | **ОЗАН** | Никому не показывайся, Эср’а. |
| 00:00 | **ЭСРА** | Ах, какое красивое! / Он всегда умел выбирать. |
| 00:00 | **ЭКО** | Здравствуйте, дорогие родители. |
| 00:00 | **ЯЛЧИН** | Здравствуй. |
| 00:00 | **ЭКО** | А где моя сестра? Я не видел, чтобы она утром выходила. |
| 00:00 | **МЕНЕКШЭ** | Чш / посмотри сюда, Эк’о. |
| 00:00 | **ЭКО** | Не получилось. |
| 00:00 | **МЕНЕКШЭ** | Я не поверю в твои бандитские выкрутасы. *\*резко\** Встань! Встань быстро! Как ты не понимаешь, сынок, у тебя больше нет ничего общего с нашим домом и всем, что с ним связано. Мы дали (з/к) тебе выход. Проваливай, Эк’о. Проваливай. |
| 00:00 | **ЭКО** | Мамочка, моя трудолюбивая мамочка, у которой руки пахнут розами. Прости нас. Сделал мудрость. Возьми меня обратно домой. Пожалуйста. Может я возьму и Эл’иф и приду к нам домой, мамочка. Она многое там терпит, у тебя бы сердце разорвалось. Мы в очень плохом состоянии, сделай мудрость, чтобы мы вернулись домой. |
| 00:00 | **МЕНЕКШЭ** | Пусть будет ещё хуже! |
| 00:00 | **ЯЛЧИН** | Менекш’э, / моя душа, моя любовь. Смотри, я знаю, ты очень злишься. Но этим детям невыносимо в том доме. |
| 00:00 | **ЭКО** | Посмотри на мое состояние, я похож на мусор. |
| 00:00 | **ЯЛЧИН** | Он похудел. |
| 00:00 | **ЭКО** | Да, смотри. |
| 00:00 | **ЯЛЧИН** | Серьёзно. У него там всё нарушилось. |
| 00:00 | **ЭКО** | Да, у меня всё испортилось, мама. |
| 00:00 | **ЯЛЧИН** | Сделай мудрость, ну же. Сделай. |
| 00:00 | **МЕНЕКШЭ** | Сколько? |
| 00:00 | **ЭКО** | Сколько? Десять. Будет мудрость десять из десяти, если купишь нам дом. |
| 00:00 | **МЕНЕКШЭ** | Эк’о, я сделаю тебе последнее одолжение, чтобы ты смог сбежать. |
| 00:00 | **ЭКО** | Сбежать говоришь? |
| 00:00 | **МЕНЕКШЭ** | Я буду считать до десяти, чтобы ты смог убежать. Беги, Эк’о, беги. Один.. два, |
| 00:00 | **ЯЛЧИН** | (з/к) Стой Менекш’э. |
| 00:00 | **ПОЛИЦЕЙСКИЙ** | Менекш’э Эрт’ам здесь? |
| 00:00 | **ЭКО** | Да, это она. |
| 00:00 | **МЕНЕКШЭ** | Убери руки! |
| 00:00 | **МЕНЕКШЭ** | Прошу, господин полицейский, прошу. Это я. |
| 00:00 | **ПОЛИЦЕЙСКИЙ** | На вас поступила жалоба. |
| 00:00 | **МЕНЕКШЭ** | *\*смешок\** Что за жалоба, господин? |
| 00:00 | **ПОЛИЦЕЙСКИЙ** | Посетитель отравился, когда ел в вашем ресторане. До окончания расследования мы вынуждены закрыть это заведение. |
| 00:00 | **МЕНЕКШЭ** | Нет, дорогой. |
| 00:00 | **ЯЛЧИН** | Тут нет ничего такого, это невозможно. |
| 00:00 | **МЕНЕКШЭ** | Нет-нет. |
| 00:00 | **ПОСЕТИТЕЛЬНИЦА** | Девочки, тут кто-то отравился. |
| 00:00 | **ЭКО** | Нет-нет, это неправда. |
| 00:00 | **МЕНЕКШЭ** | Это недоразумение. |
| 00:00 | **ЯЛЧИН** | Оплатите счет и уходите. / Господин полицейский, здесь какая-то ошибка. Мы честные люди. Сорок лет здесь торгуем. |
| 00:00 | **ПОЛИЦЕЙСКИЙ** | (з/к) Нет никакой ошибки. / (с/х) До ухода мы возьмём продукты на пробы и всё проверим. Больше ничего не можем сделать. Опечатывай. |
| 00:00 | **ЭКО** | Нет-нет! Господи полицейский, пожалуйста, не надо. Разве можно сразу опечатывать? |
| 00:00 | **ЯЛЧИН** | Давайте поговорим. |
| 00:00 | **ПОЛИЦЕЙСКИЙ** | Мы выполняем работу, не препятствуйте. |
| 00:00 | **ЭКО** | Господин полицейский, *\*запихивает в рот\** вы попробуйте ради Аллаха. Разве это отравит человека? |
| 00:00 | **ПОЛИЦЕЙСКИЙ** | Нет, спасибо. |
| 00:00 | **ЭКО** | (з/к) Тот, кто это съесть - вылечится. Настолько хороший продукт. |
| 00:00 | **ПОЛИЦЕЙСКИЙ** | Вы взятку предлагаете? |
| 00:00 | **ЭКО** | *\*жуёт\** Нет, с чего это? |
| 00:00 | **МЕНЕКШЭ** | (з/к) С чего это? |
| 00:00 | **ЭКО** | *\*жуёт\** Я просто предлагаю. |
| 00:00 | **МЕНЕКШЭ** | (з/к) Господин полицейский, разве мы говорим о взятке? У того, кто поест в этом кафе не то что отравления, даже изжоги быть не может. |
| 00:00 | **ЯЛЧИН** | Да-да, даже доктора. |
| 00:00 | **МЕНЕКШЭ** | Тот, у кого язвы - здесь, тот, у кого гастрит, тоже здесь. Да доктор в рецепте моё имя пишет. Моё имя. |
| 00:00 | **ЭКО** | Здесь всё полностью натуральное. |
| 00:00 | **ПОЛИЦЕЙСКИЙ** | До получения результатов мы закрываем это заведение. |
| 00:00 | **ЯЛЧИН** | Не надо, не надо… |
| 00:00 | **ЭКО** | (з/к) Разве можно так закрывать, господин полицейский? |
| 00:00 | **МЕНЕКШЭ** | Ялч’ин, какой счёт у матча? |
| 00:00 | **ЯЛЧИН** | Какой матч, Менекш’э? |
| 00:00 | **МЕНЕКШЭ** | Мир пошёл под откос. |
| 00:00 | **ЭКО** | (з/к) Папа, мне знакомо это состояние мамы. Сколько пальцев? |
| 00:00 | **МЕНЕКШЭ** | Все расходы… |
| 00:00 | **ЭКО** | Мама, не закрывай глаза. |
| 00:00 | **ЯЛЧИН** | Менекш’э! (з/к) Сынок, принеси воды. |
| 00:00 | **ЗЮМРЮТ** | *\*злорадство\** Упала в обморок. / *\*радостно\** Ай ну какой же прекрасный день. / А? Давайте порадуемся. / Не сидите так, оставь этот телефон! Ты тоже дай, сестра. Давайте все вместе насладимся этим прекрасным днем. И что же нам делать? Может вместе пойдём за покупками? Купим что-нибудь для себя. Одежду или золото? Что будем делать? |
| 00:00 | **ЭЛИФ** | Мама, когда ты такая радостная, я переживаю. Я беспокоюсь, имей в виду. |
| 00:00 | **ЗЮМРЮТ** | (з/к) Дочка, не беспокойся. (с/х) Поднять наши флаги, поднять. Наш район официально освободился от империи Менекш’э! Её нет, район теперь мой. *\*смешок\** |
| 00:00 | **РЭЙХАН** | Ради Бога, сестра, что это значит? |
| 00:00 | **ЗЮМРЮТ** | *\*смешок\** Ну, *\*смешок\** заведение Менекш’э закрыли. |
| 00:00 | **ЭЛИФ** | А почему? |
| 00:00 | **ЗЮМРЮТ** | Аллах-Аллах *\*смеётся\** |
| 00:00 | **РЭЙХАН** | (з/к) Почему закрыли? |
| 00:00 | **ЗЮМРЮТ** | Откуда мне знать? Кто знает, что они там проворачивали. От них всё можно ожидать, вы ведь знаете. |
| 00:00 | **ЭЛИФ** | Мама, твоя радость началась со второй половины дня. Не ты ли приложила руку к закрытию кафе? |
| 00:00 | **ЗЮМРЮТ** | С чего это, дочка? Боже мой, как я могу быть причастна? Дочка, все получают по своим заслугам. Что посеешь, то и пожнешь. Как аукнется, так и откликнется. Каждому по заслугам! |
| 00:00 | **ОЗАН** | Вот. Видишь, Мус’а, ошибка. Программные коды слишком длинные. То, что можно сделать в одной строчке, сделано в десять. Поэтому система выдаёт ошибку и тормозит. / Говори, Мус’а, иначе лопнешь. |
| 00:00 | **МУСА** | Брат, мне называть Эср’у бывшей невесткой или следующей невесткой? |
| 00:00 | **ОЗАН** | Ни то, ни другое. Даже не упоминай это! |
| 00:00 | **МУСА** | (з/к) Брат, вы не помирились? (с/х) Она только вчера была у тебя. |
| 00:00 | **ОЗАН** | Она была не в состоянии идти домой. Я просто предложил остаться у меня в гостях. |
| 00:00 | **МУСА** | М. Гость с ночевкой значит. |
| 00:00 | **ОЗАН** | Разве я такой бессердечный, чтобы оставить её? Что вы? Эср’а постоянно говорит, что я такой, но, / Мус’а,… |
| 00:00 | **МУСА** | Слушаю, брат. |
| 00:00 | **ОЗАН** | Я очень жёстко себя веду? |
| 00:00 | **МУСА** | Да, брат, ты заставил девушку пожалеть о том, что она пришла в компанию. |
| 00:00 | **ОЗАН** | Хоть бы раз был на моей стороне, хоть бы раз. |
| 00:00 | **МУСА** | Что мне поделать, разве мы не поэтому друзья? Я. - реалист: ты спросил, я сказал. |
| 00:00 | **ОЗАН** | Хорошо сделал, Мус’а. Так и продолжай, давай. / Давай-давай. |
| 00:00 | **ДЕВУШКА 2** | Добрый день. Я - Гай’е, отдел продаж Миллениум Софт, чем могу помочь? Прошу. / Что? / Что? / Я сейчас же передам ситуацию своему руководству. Пожалуйста, мы очень сожалеем. Не беспокойтесь, этой ситуацией займутся. Ещё раз извините. |
| 00:00 | **ФЕРАЙЯ** | Что случилось? |
| 00:00 | **ДЕВУШКА 2** | Вы просто не поверите. |
| 00:00 | **ФЕРАЙЯ** | Что случилось, Гай’е? |
| 00:00 | **ДЕВУШКА 2** | Есть же стажёры Чин’ар и Эср’а? В кафе «домашняя кухня Менекш’э» кто-то отравился и его увезли в больницу. |
| 00:00 | **ФЕРАЙЯ** | Что? Что ты говоришь, Гай’е? |
| 00:00 | **ДЕВУШКА 2** | Стойте, сейчас будет бомба. Угадайте, чей это ресторан домашней кухни? |
| 00:00 | **ТОЛСТЫЙ** | Чей? |
| 00:00 | **ДЕВУШКА 2** | Это кафе матери Эср’ы! И они присоединили эту забегаловку не спросив нас. |
| 00:00 | **ФЕРАЙЯ** | М-м-минутку, мы сейчас всё проверим, да? |
| 00:00 | **ТОЛСТЫЙ** | Секунду, Фер’айя, сейчас проверим. |
| 00:00 | **ФЕРАЙЯ** | Вот здесь. |
| 00:00 | **ТОЛСТЫЙ** | Так. |
| 00:00 | **ФЕРАЙЯ** | Открой - открой. / Её маму зовут Менекш’э, я не могу поверить, какой позор! |
| 00:00 | **ДЕВУШКА 1** | Почему она творит такие вещи? |
| 00:00 | **ДЕВУШКА 2** | А я вам говорила! / Я вам говорила, а вы меня не слушали. |
| 00:00 | **ФЕРАЙЯ** | Чагл’а, подождите! Мне надо с вами поговорить. Есть одна важная вещь. |
| 00:00 | **ЧАГЛА** | Что такое, Ферайя? |
| 00:00 | **ФЕРАЙЯ** | Один человек отравился в кафе, которое внесли наши стажёры, он в больнице. |
| 00:00 | **ЧАГЛА** | Что за кафе? |
| 00:00 | **ФЕРАЙЯ** | Домашняя еда, Менекш’э. И ещё это кафе семьи Эср’ы. И она скрыла от нас это. |
| 00:00 | **ЧАГЛА** | Эср’а не могла так поступить. ТЫ ошибаешься. Это серьёзное обвинение. И мы ни за что в офисе не примем такую вещь. ТЫ уверена? |
| 00:00 | **ФЕРАЙЯ** | Я уверена. МЫ проверили по базе, это кафе её матери. |
| 00:00 | **ЭСРА** | О, Чин’ар, доброе утро! |
| 00:00 | **ЧИНАР** | (з/к) Доброе утро! |
| 00:00 | **ЭСРА** | Что это за «доброе утро»? Где твое озорное *\*на распев\** «доброе утро»? |
| 00:00 | **ЧИНАР** | Ничего н случилось, а вчера интересовался тобой, у тебя был выключен телефон, ты смогла доехать? |
| 00:00 | **ЭСРА** | Да, я доехала. Без проблем доехала. Спасибо, что интересовался. |
| 00:00 | **ЧИНАР** | Не за что, я очень рад за тебя. |
| 00:00 | **ЭСРА** | Чин'ар, стой, не обижайся на меня. / Я тебя обидела, да? |
| 00:00 | **ЧИНАР** | *\*выдох\** |
| 00:00 | **ЭСРА** | После того, как я вчера ушла. / Извини, это не было связано с тобой. Я просто сильно разнервничалась. |
| 00:00 | **ЧИНАР** | Нет, это не проблема, но… как хорошо веселились, но… потом у тебя резко пропало настроение. Ты напряглась из-за чего-то, я не понял что произошло. |
| 00:00 | **ЭСРА** | Нет, это не так уж и важно. Ну так, случилось кое-что. |
| 00:00 | **ЧИНАР** | То есть для меня это очень важно, Эср’а. Это всё случилось после слов господина Карфал’ы, я и это не понял. У тебя что-то случилось с этим человеком? Я совсем не могу понять. |
| 00:00 | **ЭСРА** | Ничего нет. |
| 00:00 | **ЧИНАР** | Даже то, что у вас случилось друг с другом? (з/к) Я не могу понять. Каждый раз, когда вы встречаетесь, (с/х) вы очень злитесь. / Что за проблема? Расскажи, я слушаю. |